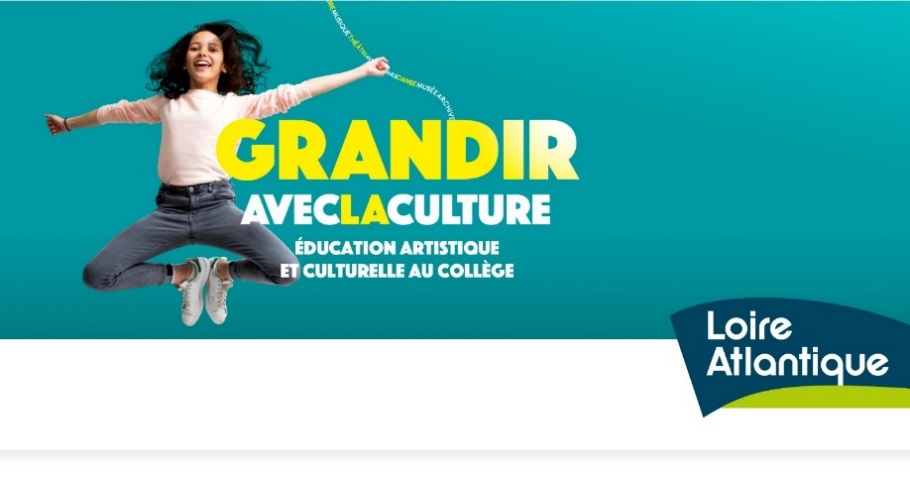
****

**À retourner avant le 30 juin**

|  |  |
| --- | --- |
| **Inscription 2022/2023**  **« Signatures. L’art de s’identifier. »**  **🞏 Niveau 1 : visite de l’exposition « Signatures »**  **🞏 Niveau 2 : niveau 1 +ciné-concert « le Fantôme de l’opéra » à Stereolux** | |
| **🞏 Niveau 3 : niveau 2 + 2 interventions d’artistes au sein des classes (Design culinaire + Street Art)** | |
| **Établissement** | | |
| **Nom** **du collège** |  | |
| **Nom du chef d’établissement** |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Identification des enseignants impliqués NB : au minimum 3**  [*Mettre en* ***gras*** *le nom de l’enseignant responsable du projet*] | | |
| **Nom et prénom** | **Discipline enseignée** | **Courriel** |
|  |  | @ac-nantes.fr |
|  |  | @ac-nantes.fr |
|  |  | @ac-nantes.fr |
|  |  | @ac-nantes.fr |

|  |
| --- |
| **Merci d'adresser votre inscription par mail :**  **archives.educatif@loire-atlantique.fr** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Projet « Signatures »** | **Niveau de la classe** | **Effectif**  **Prévisionnel** |
|  | **5èmes et 4èmes** |  |

|  |
| --- |
| **Quels sont vos objectifs pédagogiques, artistiques et culturels ?**  **Et éventuellement vos attentes particulières pour ce projet ?**  Préciser les liens avec la dimension culturelle du projet d’établissement, avec les objectifs de formation fixés par le référentiel du PEAC et avec les objectifs d’apprentissage fixés pour le cycle |
|  |

Merci de penser à recueillir en amont du démarrage du projet les autorisations relatives au droit à l’image et à la diffusion.

J’ai bien noté qu’une partie des frais de déplacement relatifs aux conditions de déplacement des élèves peut rester à la charge des établissements.

|  |
| --- |
| **Nom du chef d’établissement** |
|  |
| **Date et signature** |
|  |